

Taller de fotografia bàsica

Codi	01TI0090-3/ 06TI0090-3
Modalitat	Presencial
Dates	10 de desembre de 2026
Hora	De 10 a 13 h
Durada	3 hores
Lloc	Factoria del CRAI campus Sescelades
Places	15 (10 PDI/Doctorands + 5 PTGAS)
Destinataris	PDI i doctorands i PTGAS
Impartit per	Jordi Barrero Alba Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació
Idioma	Català

* Podeu consultar la pàgina següent, on s'inclou més informació sobre el curs.

** Aquesta fitxa ha estat revisada perquè compleixi criteris d'accessibilitat.

Descripció

Aquest taller de fotografia bàsica està dissenyat per proporcionar als participants els coneixements fonamentals necessaris per comprendre i utilitzar els principis essencials de la fotografia. El curs cobreix els aspectes clau del triangle d'exposició, incloent la velocitat d'obturació, l'obertura de diafragma i la sensibilitat ISO, així com els diferents modes de la càmera. A més, cada concepte es reforçarà amb activitats pràctiques per tal que els participants puguin aplicar i consolidar els coneixements adquirits, assegurant així una comprensió més profunda i una millor habilitat tècnica.

Objectius i resultats d'aprenentatge

- Aprendre a ajustar la velocitat d'obturació per capturar diferents tipus de moviment.
- Conèixer l'ús de l'obertura de diafragma per controlar la profunditat de camp.
- Dominar la sensibilitat ISO per adaptar-se a diverses condicions de llum.
- Comprendre el concepte del triangle d'exposició i la seva importància en la fotografia.
- Utilitzar el mode manual de la càmera per obtenir un control total sobre les exposicions.
- Aplicar consells i tècniques de composició per crear imatges més impactants i visualment atractives.

Resultats d'aprenentatge: Al final del curs, l'estudiant serà capaç d'ajustar la velocitat d'obturació per capturar el moviment de manera creativa, regular l'obertura de diafragma per controlar la profunditat de camp en les fotografies, seleccionar la sensibilitat ISO adequada segons la llum disponible, integrar els elements del triangle d'exposició per obtenir fotografies ben exposades, fer servir el mode manual

de la càmera per aconseguir un control total sobre la imatge i aplicar tècniques bàsiques de composició per millorar l'impacte visual de les fotografies.

Continguts

- Triangle d'exposició Velocitat d'obturació
- Obertura de diafragma
- Sensibilitat ISO
- Mode manual
- Consells de composició

Metodologia

El taller es dur a terme en una sessió presencial on es combina la presentació teòrica amb activitats pràctiques per permetre als participants aplicar els conceptes apresos.

Es disposarà de càmeres de fotos del servei de préstec de la Factoria, si algú té una càmera reflex o Evil es recomana que la porti. D'aquesta manera les activitats pràctiques serviran també per familiaritzar-se amb l'equipament propi.

Es proporcionarà accés a la presentació utilitzada durant la sessió en format PDF en català.

Avaluació i certificació

Per obtenir el certificat d'assistència és necessari assistir a la sessió presencial. El certificat es rebrà per correu electrònic.